



影音老牌开启全新高清影音之路

Yamaha BD-S667

文/图: 穗文



新,不同的时代都要追赶不同的影音技术,为此Yamaha的技术人员一直以观望的态度对

市场进行审视,尽管在国外也推出过蓝光播放产品,但是对于国内市场,由于目前蓝光播放技术的发展趋于稳定,的确是时候推出蓝光播放产品了,这一切我们都可以从BD-S667的身上找到答案。

BD-S667的配置十分标准,它带有1080p/24Hz兼容性HDMI视频输出,具备高清音频格式解码,支持BD-Live和BonusView。外观设计上沿用了Yamaha数码家庭影院放大器的风格,与放大器产品能够完美搭配。另外还具备支持192kHz/24-bit音频DAC,兼容x.v.Colour和Deep Colour,是一台合格的蓝光播放机。此外,BD-S667还加入网络连接功能,支持DLNA客户端,实现联网播放。拥有USB接口,可播放JPEG、MP3、WMA和WMV这些多媒体文件。与放大器连接时还可以开启Yamaha场景功能,尽享Yamaha的多场景选择的优势。

技术参数

- 支持盘片格式: BD-Video、BD-R (BD Video)、BD-RE (BD-Video)、DVD-Video、DVD-R/-RW
- 支持高清音频格式: Dolby TrueHD、DTS-HD Master Audio
- 信号噪音比: 110 dB
- 总谐波失真: 0.003% (BD/DVD/CD-DA)
- 频率响应: 4 Hz-44 kHz (BD/DVD 96 kHz sampling)
- 待机功率损耗: 1 W
- 尺寸: 435 x 86 x 257 mm
- 重量: 3 kg

性能,例如多种DSP模式的切换、多种声道EQ的控制等,而来到蓝光播放产品上,BD-S667更是延续了这一优点,我们可以通过简单的遥控操作,播放影碟或者USB储存设备,又可以实现联网播放,BD-S667拥有互联网固件升级支持,往后还可以得到官方的实时性能更新,实现播放机能的不断开发。

另外BD-S667支持光盘的BD-Live与Bonus View功能,在播放影碟时,通过连接上网,让盘片在网络上获取更多的影片内容,实现更丰富与趣味的观影体验,尽享观看蓝光影碟的乐趣。

就在最近,国内的蓝光播放市场新加入了一位新成员,它就是Yamaha BD-S667,BD-S667是雅马哈面向国内推出的首款蓝光播放产品。对于Yamaha的产品,相信大家一定是耳熟能详,除了是因为Yamaha一直以来都推出了不少优秀的AV放大器产品外,Yamaha在音响领域的贡献已经有着十分悠久的历史,从乐器制品到发动机产品,再到后来的音响制品,Yamaha一直都是高品质的象征,早在1968年,Yamaha就生产了第一台Hi-Fi立体声设备,在1977年曾推出一部旗舰级的唱盘PX1,其中所运用的技术后来被移植到CD面世之前推出的GT-2000唱盘上,后来也成为长期畅销产品。另外Yamaha也独自开创DSP技术,推出了一系列搭载此音场处理技术的多声道放大器,DSP系列产品一直发展至今,最让人津津乐道的非旗舰型号RX-Z11莫属。

追求稳定品质 讲求系统融合

Yamaha一直在HiFi产品与放大器产品上有着十分出色的产品,但是对于国内的高清影音市场,却迟迟不见一款高清播放产品出现,让人十分不解,笔者也曾经思考过这个问题,原因有可能是因为早年的高清格式大战,在到后来的高清技术革

实用GUI界面,让操控更加方便

BD-S667面向于入门级的影音消费者使用,着墨于产品的易用性与实用性上,我们除了可以在性能配置上看到这一特点外,还可以从它的操控界面上发掘到这一特点,我们一般在使用Yamaha的AV放大器时,都可以享受到Yamaha的优质操控