



YAMAHA PRO400

文●一成

**PRO400既能让听者感到非常舒适的动态化表现幅度，
同时在重放精度上的拿捏也是相当精确的**

作为世界最大乐器制造商和专业录音室和音乐会的首选设备，YAMAHA也许比很多品牌都要懂得如何去创造极佳的音乐音质。而无论聆听者在哪儿都可以享受录音室一般的音质，这就是PRO系列耳机所追求的特色。该系列不仅仅拥有“强劲的低音”，更能重现各种音乐的风格。

YAMAHA PRO400

从经典摇滚到Hip-Hop，从拉丁爵士到蓝调，PRO系列将每种音乐都带入

至聆听者的生活。PRO系列包括三款型号，其中的PRO400是一款中坚产品。

良好的设计

PRO400的耳筒不仅有着非常好的佩戴特性，而且很注重噪音隔离效果。这使得它在室外与室内时都能获得理想的宁静重放效果。此外，可调节耳机头带和柔软的耳套也会带给聆听者显著的舒适感。在随机的连接线上，PRO400也配有可脱卸的抗缠绕扁平电线（1.2米），内置遥控/麦克风优化用于苹果设备；可脱卸的抗缠绕扁平电线（3米）。这大大的方便了使用者。

声音是王道

在这个PRO系列的耳机中，YAMAHA着力甚多。为了打造出最好的声音效果，其专门为这个系列研发了高级的耳机驱动单元。在研发时，它为这种单元定下的表现基调是：一要

能够有着易驱动的高效率工作特性；二是在声音平衡性上的展现力与动态优化能力得到强化。对于这两点，任何认真把玩过耳机的聆听者都会读懂其背后的意义。作为一款头戴式的耳机，PRO400既能让听者感到非常舒适的动态化表现幅度，同时在重放精度上的拿捏也是相当精确的。这两者的集合，令PRO400在声音表现上有着很好的全面性。

细节度好

衡量一副耳机的方方面面有很多，而除了那些比较显性的环节外，一些体现在佩戴感觉、人性化设计方面的小细节同样能够成为决定性的因素。同样，在这些个方面，PRO400同样做得很好。例如，该款耳机在内耳垫方面选用非常松软、对耳朵毫无压迫感材料，其兼具贴覆作用，有着很好的噪音隔绝效果，可谓是一举两得。■

综合评价

外观	观质	★	★	★	★
做工	工色	★	★	★	★
音色	保真性	★	★	★	★
高动态表现	动态表现	★	★	★	★ ★