

雅马哈 YH-E700A 高清原音主动降噪头戴耳机评测

在去年个人评测雅马哈的一款挂脖式主动降噪耳机的时候曾说过这是个神奇的品牌，因为每个人对雅马哈的认知都不一样，但又觉得它做哪一行都很出名。

不过我觉得雅马哈最不出名的是做主动降噪耳机，可能是国内市场太激烈，又有可能是雅马哈太低调。

本文带来的是雅马哈 E700A 高清原音主动降噪头戴耳机的体验评测，它的核心技术和雅马哈的挂脖式主动降噪耳机是一样的，拥有智能识耳音质优化的特殊功能，用官方的语言就是通过入耳麦克风每 20 秒测量不同形状耳朵的气密性回放声音进行实时优化，修正和传递属于用户的“私人订制”。

我的理解是所谓高清原音主动降噪耳机，它的这个功能是解决主动降噪耳机开启降噪后音质受影响的问题。而且除此之外，它还有一个特点就是当你调小音量时，并不会给你“推力不够”的感觉。



▲包装展示，因为是全包式的，包装盒比较大。包装正面背景图是乐器演奏画面，其实也暗示了雅马哈的调音底蕴。



▲颇有质感的皮质收纳盒展示，扁长的身躯显得体积略大，实际比较扁平，可轻松放进背包中。



▲收纳盒里是折叠的 E700A 本体，同时有 3.5 音频线和充电线以及飞行适配器，注意这副耳机也是可以接有线作 HIFI 耳机使用的。



▲E700A 机身颜色有黑白两种，外观其实并不算特别，我更愿意说它是复古造型，单轴头梁让它硕大的机身多了一点轻巧，实际重量为 325 克，因为耳垫厚实柔软，佩戴时并无明显压迫感。



▲雅马哈 E700A 外壳为塑料材质，表层有舒适的磨砂感，耐脏是完全 OK 的，至于是否耐刮还得再看看，目前使用一周并无异样。腔体与透亮的连接设计较为常规，有带金属条的伸缩轴，阻尼感并不大，伸缩时刻度感比较明显。



▲耳垫十分饱满、厚实，当然也柔软，降噪轮廓较大，可以轻易的包裹大部分耳型，瑕疵可能是白色的不耐脏。



▲耳机边缘操控部分展示，和常见同类耳机设计差不多，降噪和 3.5 音频输出口在左边腔体边缘，电源键、充电口、暂停多功能键和音量调节在右边腔体边缘。实际操作上，因为几枚物理按键分布时的间隔较大，只要记住按键功能，误触的可能性不大，不过各位记住音量加减键长按是可以切歌的，开关机也是长按，可惜只有英文提示音。

配对方面, 长按开机后即可进入配对状态; 蓝牙芯片采用的是高通 5.0 方案, 支持 APTX/AAC 传输协议, 稳定性比较靠谱, 信号强度在个人体验的众多蓝牙耳机里是达到了一线水准, 近乎于业界顶级水准。



▲音质方面个人分别试了华为 mate30 和苹果 6SP (配对第二台设备时, 在关机状态下长按电源键直到提示配对中), 后者表现高过前者太多。在 mtae30 上雅马哈 E700A 的声音缺点力度, 低频的凝聚感不够出色, 氛围倒是宽松自然的, 且有较好的声场。

换果机后, 雅马哈 E700A 依然不是那种低频很躁的类型, 它的整体风格是闲适、自然的, 很容易让人静下来。低频下潜有一定深度, 弹性感人, 量感适中, 并有较好的器乐分离感, 主打氛围。

在人声出现的时候, 其低频会很轻易衬托出层次感, 但是其人声也并不是那种强解析, 相反就是走中正路线的, 密度适中, 位置适中, 齿音不大明显, 有一丝丝偏暖的趋势, 入耳是舒适、宁静的, 当然如果解析强一点可能更适应潮流。

E700A 的高频是更能体现其整体风格的, 较为大器, 有明显的声场层次和开阔度, 可以听得好器乐定位, 但高频解析中规中矩, 器乐还原出来的音色很地道, 初听不大惊艳, 哪怕是隔一个晚上也会觉得它的声音耐听。



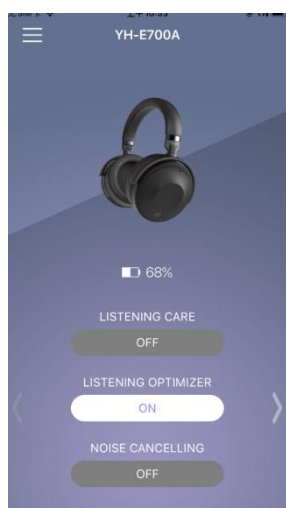
▲高清原音主动降噪方面，雅马哈 E700A 对于一般通勤达人是完全够用的，因为耳罩较大，本身有着较好的隔音。一键开启主动降噪后，亦有整个世界都安静下来的感觉。个人这次测试是在高速上和马路边完成的，因为本田车的隔音效果在高速上奇差，我用车载音响通常是开到 32 才会避免风噪和胎噪，所以我特别带着 E700 试过两次，全然无噪音干扰。在马路边，荆州主干道，路边电子屏显示噪音通常在 70dB 左右，戴着 E700A，车流声基本只有零碎的鸣笛。开启倾听环境音时，和周围的人交流亦是正常的。最直观的是个人坐在二楼书房，楼下是小区入口，经过的行人交谈时，只要分贝略大一点，基本上跟不戴耳机差不多。



▲整体总结部分

总得说来，这副耳机的降噪效果和音质相比，还是音质更加突出。它的音质又是兼具还原与耐听的，加上很不错的氛围，尽管初听并不惊艳，但多听上几首歌就会觉得它又很舒服。最让我惊艳的是 E700A 的佩戴，它的耳罩比通常的头戴包括降噪头戴都要大，但是佩戴很舒服，一口气戴上两个小时也没压耳感。

续航方面，官宣开着降噪可达 35 个小时，个人只能间歇观察，有点不大相信，那样音量就要调到 5 成以内。这里要说的一点，哪怕是音量开 5 成，它的声音依然算正常的，开 6 成则是很正常的，不像现在很多蓝牙耳机得开 8 成以上才能听到细节，这一点各位可以拿自己手里的蓝牙耳机进行测试。



最后吐槽的是其 APP，原本以为会有均衡器调节，不过它只有四个功能，电量显示、护耳式质响平衡、智能识耳音质优化以及高清原音主动降噪/环境声效的模式切换。个人习惯打开智能识耳音质优化，在低频某些细节上它有改善作用，但这种设计没有自定义功能，容易

成为鸡肋。

最后是价格，原价 **2840** 元，女神节降到 **1780** 元，和目前市面上的主动降噪耳机没啥可比性，但这就是雅马哈，感觉并没对销量的追求，哪怕贴上小众的标签，估计它也不会怎么促销来迎合市场。